

ГРУППА ИНФОРМАЦИИ И ОБЩЕСТВЕННЫХ СВЯЗЕЙ ДЕПАРТАМЕНТА ОХРАНЫ МВД РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ



Белорусской службе охраны уже 60 лет. Имея за плечами столь богатую историю развития и становления, наша организация за долгие годы доказала свою значимость, как среди населения страны, так и в самой структуре милицейского ведомства. Положительный имидж Департамента охраны – это ежедневная работа профессионалов, отвечающих за сохранность имущества, жизнь и спокойствие мирных граждан. Более полувека охрановцы подтверждают свой знаменитый девиз: «Надежность. Безопасность. Профессионализм». А вот каким образом самое мобильное подразделение МВД осуществляет повседневную работу, раскрывает громкие преступления, предотвращает кражи с охраняемых объектов, задерживает правонарушителей, грабителей и хулиганов, спасает людей, помогает деткам и т.д. уже на протяжении 16 лет информационное обеспечение выполняет группа информации и общественных связей департамента.

Валентина Ивановна Семенюк

Свою трудовую деятельность ныне подполковник милиции в отставке начала монтажницей на Минском приборостроительном заводе, затем была учеба на вечернем отделении Института иностранных языков. Получив высшее образование, Валентина Семенюк отправилась в отдел кадров УВД Мингорисполкома, где девушке предложили должность инспектора в детской комнате милиции. Однако оформление документов затянулось, и в результате молодого специалиста назначили инструктором по пропаганде и агитации отдельного дивизиона дорожного надзора Госавтоинспекции Валентина Ивановна отдала 13 лет службы, за это время вышло

более 800 выпусков её программы «Хвілінка бяспекі». В мае 1996 года Валентина Ивановна возглавила пресс-бюро тогда еще объединения «Охрана». «Когда я пришла на прием к Александру Семеновичу Щурко, служба охраны еще находилась по ул. Революционной, 5. Он сразу поставил задачу: через месяц должна быть газета «Охрана». Выйдя из кабинета, я думала: Боже мой, службу не знаю, людей не знаю, специфики не знаю, типографское дело не знаю, ведь работала в основном на телевидении... Только уже 11 июня 1996 года в составе газеты «На страже» мне все-таки удалось выпустить спецвыпуск «Охрана».

Все неизведанное притягивает, так и работа пресс-бюро семи-

мильными шагами благодаря активности, профессионализму и заинтересованности Валентины Ивановны обрела должный уровень, пристальное внимание и активное участие руководства объединения «Охрана» в подготовке материалов, сюжетов и выступлений.

Всю информацию для прессы Валентине Ивановне приходилось собирать самой: она выезжала в командировки, искала интересные темы, людей, готовила выступления для начальника, активно сотрудничала с редакциями республиканских газет, телевидением и радио.

За свою бытность сняла 4 фильма, посвященных службе, ежемесячно в газете «На страже» выпускала спецвыпуск «Охрана», а каждый год ко Дню образования службы готовила часовую тематическую радиопередачу, отражающую важные и значимые моменты жизни сотрудников, их семей, трудовые будни, торжественные мероприятия.

Принцип Валентины Ивановны Семенюк: не всегда чей-то опыт является примером – если есть возможность что-то сделать самому, лучше использовать это, чтобы стать примером для кого-то!

Эверсман Марина Леонидовна

Преемственность и передовой опыт Валентины Ивановны переняла майор милиции Марина Эверсман, проработав с 2004 по 2006 год.



В 1997 году поступила на факультет журналистики Белгосуниверситета. Владение пером дипломированная журналистка оттачивала в еженедельнике «Аргументы и Факты в Беларуси». В 2000 году она была назначена на должность секретаря-машинистки отдельной специальной роты милиции объединения «Охрана» при МВД Республики Беларусь. А через четыре года Марина Леонидовна стала старшим инспектором ГИиОС уже Департамента охраны.

Старательность и усердие, нестандартность подачи информации, креативность, аналитическое мышление и коммуникабельность превалировали в работе майора Эверсман. За время работы в пресс-службе под чутким руководством Марины Леонидовны был создан и выпущен в свет первый и единственный номер журнала «Под знаком совы».

Герасимов Александр Васильевич

Александр Васильевич в охрану пришел в 2004 году на должность инспектора, а уже с 2007 по май 2012 года возглавлял группу информации и общественных связей.

Выходец факультета журналистики Белгосуниверситета, кафедры литературного редактирования. Однако всю свою деятельность связал с аудиовизуальными СМИ. Журналистскую карьеру начинал в качестве ведомственного корреспондента пресс-службы МВД, дослужившись до редактора телестудии. За свои телесюжеты, отражающие острые и социально-значимые проблемы, был удостоен ряда грамот и благодарностей глав милицейского ведомства (особо гордится дипломом от представительства ООН в Республике Беларусь за освещение темы «Беженцы в Беларуси»).

Придя в охрану, в свойственной ему манере скрупулезного, ответственного и интересующегося человека, изучил все нюансы и аспекты службы. Александр Васильевич умел всегда вовремя и грамотно довести информацию до журналистской братии,



Проверка транспортного средства на контрольно-пропускном пункте

Проверка транспортного средства на контрольно-пропускном пункте



не искажив, не преувеличив и не утаив – четко следуя журналистским принципам.

В 2009 году совместно с коллегами из газеты «Звезда», создал ежемесячный спецвыпуск: «Ахова: пад знакам савы». Эффективность и значимость которого в 2011 году оценили в министерстве внутренних дел, как лучший проект года. За долгую службу Александр Васильевич снял многочисленное количество фильмов и видеороликов, написал массу информационных и аналитических материалов, запечатлел множество торжественных и

знаменательных моментов Департамента охраны. Его креативность и богатый опыт в области журналистики всегда выделяли вверенное ему подразделение – это отражалось, как в устных, так и письменных благодарностях высших должностных лиц. А медаль «За безупречную службу» III степени – яркое тому подтверждение. Как руководитель, Александр Васильевич никогда не ставил четкой грани начальник – подчиненный, его двери всегда были открыты, чтобы ни случи-

Свидунович Наталья Войтеховна

Наталья Войтеховна окончила факультет журналистики БГУ в 2002 году. В органах внутренних дел уже 9 лет. Большую часть службы посвятила УВД Миноблисполкома, начиная со старшего корреспондента, после инспектора и старшего инспектора группы информации и общественных связей. В ГИиОС департамента майор милиции Свидунович пришла в ноябре прошлого года. Благодаря достаточно богатому журналистскому опыту, своей ответственности и целеустремленности Наталья Войтеховна привнесла свежую струю в работу прессы. Серьезная аналитическая работа, требующая особого внимания и сосредоточенности, ежедневно ложится на ее плечи. Благодаря своей предприимчивости и находчивости она не раз находила выход из сложных ситуаций в рабочих моментах. А умение Натальи Войтеховны доступно и грамотно изложить факты происшествий, способствует своевременному получению необходимой информации представителями СМИ.

Наряду со своей серьезностью, она всегда готова на компромиссы, а все тепло и душевность посвящает своей семье.



Аксючиц Юлия Петровна

С 2008 по 2010 год работала инспектором ГИиОС. Окончила факультет журналистики БГУ по специальности аудиовизуальные СМИ. Работала в агентстве телевизионных новостей Белтелерадиокомпания, затем вела собственную программу и выпуски вечерних новостей на Брестском областном телевидении. С 2004 по 2008 год жила в Киеве, где участвовала во многих творческих проектах киевской радиостанции «Хит-FM». Юлия отличалась энергичностью, общительностью и уверенностью в себе. Как говорится в

поговорке, язык до Киева доведет, так вот в буквальном смысле, благодаря своей коммуникативности и заинтересованности, она познакомилась с украинскими коллегами по линии СМИ, наладив дружественные отношения и связи.

Ярмолинская Елена Владимировна

Окончила Институт журналистики БГУ по специальности аудиовизуальные СМИ. С третьего курса сотрудничала с Белорусским радио, работая для программ «Культурная прастора» и «Постфактум». На старших курсах проходила практику в управлении информации и общественных связей МВД.

В группе информации и общественных связей Департамента охраны с 2009 года. Обладая организаторскими способностями, креативным мышлением и чувством ответственности, может совмещать аналитическую работу с профессиональными качествами журналиста, оператора, фотографа и автора материалов для печатных и электронных СМИ. Ни одно торжественное мероприятие не проходит без видео- и фотосъемки Елены Владимировны. Только она может профессионально быстро и умело найти нужный ракурс, а затем по следам событий подго-

товить красочную стенгазету или смонтировать видеофильм. Благодаря дизайнерским способностям, на хрупких плечах Елены Владимировны лежит ответ-



ственность по разработке макетов поздравительных открыток и адресов, рекламных буклетов и билбордов, календарей и сувенирной продукции. Поэтому без преувеличения ее можно назвать креативным дизайнером департамента.

